

[SVESVE03] Prövningsinstruktion

Så här förbereder du dig

Läs igenom hela instruktionen och gör en planering. Vi rekommenderar dig att i god tid före de skriftliga delarna förbereda dig för det muntliga provet. Du ska läsa både skönlitterära texter och en eller flera läroböcker i svenska.

Så här förbereder du dig inför de olika delarna som ingår i provningen:

- Du behöver läsa på om hur man skriver och strukturerar en vetenskaplig rapport. Du ska läsa på om referat- och citatteknik samt källhantering.
- Inför de skriftliga delarna ska du läsa på hur man skriver ett vetenskapligt PM. Du ska läsa på om referat- och citatteknik samt källhantering. I det skriftliga provet ingår delar av nationella prov. Sök på "gamla prov" på [Skolverkets hemsida \(Öppnas i nytt fönster\)](#).
- Du ska också känna till svensk språkhistoria, ha kunskap om litterära begrepp som används vid analys av skönlitterär text samt kunna göra en diktanalys enligt analysmodell (se lärobok).
- Inför den muntliga delen ska du förbereda dig genom att studera muntlig framställning och modeller för de typer av tal du ska hålla. Du ska också läsa på hur man gör en retorisk analys. Du ska studera hur man läser och analyserar skönlitterära texter (epik, lyrik och dramatik).

Kurslitteratur

Läromedel och antologier samt en lista på valbar skönlitteratur hittar du på sidorna 2-3. Av provningsinstruktionen framgår hur du ska redovisa litteraturen.

Hjälpmedel vid prov

Du får låna dator vid skrivuppgiften. [Läs om prov på dator på Alvis startsida](#). Du har tillgång till digital svensk ordbok/ ordlista. Du får inte ta med ordbok/ ordlista själv.

Vid det muntliga provet får du använda **stödord i begränsad omfattning**.

Så här går provningen till

Den skriftliga delen är uppdelad på **två provtillfällen**. Du måste närvara vid båda dessa provdatum. Därefter gör du ett **muntligt prov** ca 1-3 veckor efter det skriftliga provet.

Läraren kallar dig och du måste vara beredd att acceptera den tid (dagtid) som läraren erbjuder dig.

1. Skriftligt prov

Skriftliga prov gör du vid de två provningsdatum som du har anmält dig till.

Provtillfälle 1:

- a) **Prov rörande regler och praxis vid vetenskaplig rapportskrivning.**

b) PM

Vid provtillfället får du ett texthäfte och ett ämne som du ska skriva om. Du ska skriva **en vetenskaplig text i form av ett PM**. Det är en utredande text med en inledande problemformulering, en utredning och en avslutning. Du ska använda texter i texthäftet när du skriver så du måste behärska referat- och citatteknik. PM:et ska också innehålla en källförteckning.

Provtillfälle 2:

- A. **Prov i svensk språkhistoria:** runsvenska, fornsvenska, nysvenska (se lärobok)
- B. **Diktanalys** enligt vedertagen analysmodell (se lärobok).

Meddela vilken litteratur du har valt till det muntliga provet

I samband med att du gör det skriftliga provet fyller du i ett formulär där du anger vilken litteratur från litteraturlistan du har valt att läsa.

Du intygar också att du har tagit del av ämnesplanen för kursen och att du har förstått hur du ska förbereda dig för det muntliga provet.

2. Muntligt prov gör du 1–3 veckor efter det skriftliga provet

Det muntliga provet gör du enskilt med läraren. Provet tar 60-90 minuter. Läraren bedömer dina kunskaper i litteraturanalys, retorik samt vetenskaplig rapportskrivning.

- A. Du ska läsa **en roman** från litteraturlistan, samt **ett drama**. Du ska göra en kort sammanfattning av innehållet, sätta in verken i ett litteraturhistoriskt sammanhang, samt göra en fördjupad textnära litterär analys med referenser till de lästa verken i form av exempel och citat. Tag helst med de lästa verken.
- B. Du ska läsa **tre dikter från olika epoker** samt göra en utförlig analys där du behandlar innehåll och tolkning samt diktens form, språk och stilgrepp. Dikterna hittar du i någon antologi. Du redovisar dikterna på samma sätt som romanerna.
- C. Du ska förbereda **två tal – ett hyllningstal och ett argumenterande tal**, på vardera cirka fem minuter. Talen ska vara väldisponerade och språkligt anpassade till tänkt situation och målgrupp. I ett av framförandena ska du använda dig av något **presentationstekniskt hjälpmedel** (dator, läsplatta eller liknande).
- D. Du ska göra **en skriftlig analys av ditt hyllningstal**. I din analys ska du visa att du kan använda retoriska begrepp som verktyg. **Analysen av ditt hyllningstal ska du mejla till läraren senast samma dag som du gör det muntliga provet.**

Kom väl förberedd till det muntliga provet. Endast **stödord i begränsad omfattning** får användas.

Läroböcker

Till den språkliga delen väljer du förslagsvis en av följande läroböcker eller någon annan kursbok i Svenska 3:

- Carl-Johan Markstedt, *Svenska impulser 3*
- Edvardsson, *Metafor 3*
- Nilsson, Winqvist, *Svenska 3 helt enkelt*

Svenska språket i tal och skrift, litteraturkunskap, kunskap om genrer, tolkning, textanalys, argumentation och referat, samt språklig variation/språkliga skillnader och språkhistoria måste finnas med, liksom utdrag ur texter av olika slag.

Skönlitteratur

Välj en roman

- Bulgakov, Michail, *Mästaren och Margarita*
- El Saadawi, Nawal, *Den försvunna romanen*
- Fallada, Hans: *Ensam i Berlin*
- Ferrante, Elena, *Min fantastiska väninna*
- Garcia Marquez, Gabriel, *Hundra år av ensamhet*
- Kafka, Frans: *Processen*
- Lagerlöf, Selma, *Jerusalem*
- Martinson, Harry, *Nässlorna blomma*
- Martinson, Moa, *Kvinnor och äppelträd*
- Roy, Arundhati, *De små tingens gud*
- Sartre, Jean-Paul: *Muren*
- Tunström, Göran, *Juloratoriet*
- Woolf, Virginia, *Mot fyren*

Välj ett drama

- Sofokles: *Konung Oidipus*
- Euripides: *Medea*
- Shakespeare, William: *Macbeth*
- Molière: *Tartuffe*
- Strindberg, August: *Fröken Julie*
- Beckett, Samuel: *I väntan på Godot*
- Norén, Lars: *Natten är dagens mor*
- Fosse, Jon: *Någon kommer att komma* (ingår i antologin ”Teater 1”)

Välj tre dikter från olika epoker från antiken till våra dagar

Dikter och noveller hittar du i någon antologi avsedd för gymnasieskolans studieförberande program. Exempelvis:

- Jansson, *Levande texter*
- Månberg m.fl., *Bok och webb Antologi 1*
- Månberg m.fl., *Bok och webb Antologi 2*
- Skoglund m.fl., *Svenska Timmar antologin*
- Brodow, m.fl., *Möt litteraturen, Antologi*
- Söderblom m.fl., *Speglingar*