

[HIST2A00X] Prövningsinstruktion

Kurslitteratur

Du kan använda valfri bok för kursen utgiven efter 2010. Vi rekommenderar att läsa mer än en lärobok eftersom de är upplagda på olika sätt. Välj exempelvis:

- *Historia 2–3: Sök, granska, tolka och värdera*. Av Sture Långström, Susanna Hedenborg, Ingvar Ededal, Weronica Adler. Flexband. Svenska, 2014. Studentlitteratur.
- *Perspektiv på historien 2–3* av Lars Nyström, Hans Nyström, Örjan Nyström, Kerstin Martinsdotter, Karin Sjöberg. Gleerups.

Förkunskaper

Historia nivå 2a bygger på Historia nivå 1. För att klara en provning i historia nivå 2a måste du ha grundläggande kunskaper i historia, framför allt gäller epokerna. Repetera dem ifall du inte har dem i färskt minne.

Tyngdpunkten i Historia nivå 2a ligger på att kunna använda historiska kunskaper för att utreda, förklara och ge olika perspektiv på händelser i det förflutna som påverkar oss i dag.

Hantera källor i historia

Du ska kunna använda och värdera olika källor. Du ska kunna referera och diskutera källor utifrån ett givet material. Det gäller både det material som du själv tar fram för din **inlämningsuppgift** och det material som du får vid **det skriftliga provet**.

Så här går provningen till

Du gör först en inlämningsuppgift (1), sedan ett skriftligt prov (2) och därefter en muntlig presentation av din inlämningsuppgift (3).

1. Inlämningsuppgiften mejlar du till läraren samma dag som du gör det skriftliga provet

Beskrivning av inlämningsuppgiften hittar du på sidorna 3–4.

2. Skriftligt prov

Du kommer att få ett källmaterial på 4–5 sidor att arbeta med under provet. Du ska:

- Diskutera vad ett källmaterial är och hur man kan använda det på olika sätt.
- Analysera det utifrån dina historiska kunskaper och skriva om hur man kan tolka materialet på olika sätt.
- Skriva en källförteckning utifrån källorna som finns med i provet.
- Kunna föra en diskussion kring historiska förändringsprocesser, händelser, och personer under olika tidsperioder och olika tolkningar av dessa.
- Kunna koppla historiska händelser över tid och även göra kvalificerade gissningar kring framtiden, utifrån dina historiska kunskaper.

- Kunna diskutera hur historia använts på olika sätt i olika sammanhang och kring vilken roll som historia spelar idag.

Hjälpmedel är inte tillåtet

Hjälpmedel är inte tillåtet vid det skriftliga provet.

3. Muntlig presentation av inlämningsuppgiften

Läraren kallar dig till den muntliga presentationen av inlämningsuppgiften.

Inlämningsuppgift

Inlämningsuppgiften består av två delar. Du ska först samla källmaterial till epoken du har valt (A) och sedan skriva om den (B).

Del A – samla källmaterial

Följ nedanstående anvisningar:

1. Besök Göteborgs stadsmuseum (eller ett historiskt museum i en annan stad – mejla provningsläraren) och den historiska utställningen där.
2. Välj en av utställningarna om Göteborgs födelse eller om 1700-talet.
3. Välj ut tio föremål från den epok som du har valt – Medeltiden eller 1700-talet.
4. Fotografera föremålen.
5. Läs och lär om föremålen och epoken i utställningen!
6. Skriv en text och berätta kortfattat om vad föremålen som du har valt speglar för historia i Göteborg. Vad berättar man i museets informationsskyltar om föremålen? Varför valde du just dessa föremål?
7. Om du behöver använda andra källor (inget krav) än själva utställningen är det viktigt att du anger dessa.
8. Bifoga fotografierna när du lämnar in din inlämningsuppgift.

Alternativt välj föremålen ur [Göteborgs stadsmuseums digitala arkiv Carlota \(Öppnas i nytt fönster\)](#).

Om du väljer du detta alternativ så räcker det med att du anger länkarna till varje bild.

Längd: cirka 1–2 A4-sidor i 12 punkt Times. Sidlayout Normal dvs. marginaler 2,5 cm. Enkelt radavstånd.

Del B – skriva

Följ nedanstående anvisningar:

1. Sök efter en valfri svensk populärvetenskaplig artikel på nätet eller på biblioteket som handlar om den epok du har valt – Göteborgs födelse (1600-talet) eller 1700-talet i Sverige. Artikeln ska ha en namngiven författare. Den ska vara 2–4 sidor lång, exempelvis ur tidskriften Populär Historia, men det finns många andra.
2. Läs artikeln.
3. Skriv en text där du reflekterar kring epoken du valt och refererar delar av artikelns innehåll som du tycker är intressant och relevant. Du ska också låta ett par (2–4) av dina föremål från utställningen utgöra exempel i din text. Vad hittar du för likheter och skillnader mellan då och nu, när du tittar på dina valda föremål. Utgå gärna från ett eller flera perspektiv i din text.
4. I din text ska du kunna hantera dina källor på ett korrekt sätt. Se nedan.
5. Bifoga artikeln eller ange länk.

Längd: cirka 2–3 A4-sidor i 12 punkt Times. Sidlayout Normal dvs. marginaler 2,5 cm. Enkelt radavstånd.

Filformat och filnamn

Godkända filformat är DOC DOCX och PDF. Filnamnet ska innehålla kurs och provningsdatum samt ditt namn. Exempel: HISHIS012a_2020-02-04_Anna_Andersson.

Mejla inlämningsuppgiften som bilaga till läraren senast samma dag som du gör det skriftliga provet

Mejla din inlämningsuppgift som **bilaga** till provningsansvarig lärare senast samma dag som du gör det skriftliga provet. Även källmaterialet ska du mejla till läraren. Lärarens e-postadress hittar du i kurskatalogen i anslutning till kursen. I mejlet måste du ange ditt för- och efternamn.

Se upp med plagiering i inlämningsuppgiften

Provningsenheten använder tjänsten Urkund för att kontrollera inlämningsuppgifter mot plagiat. [Läs om hur du kan undvika plagiat i Urkunds plagiathandboken, pdf \(Öppnas i nytt fönster\)](#).

Hantera källmaterial i skrivuppgift

I skrivuppgifterna ska du kunna citera och referera dina källor på ett korrekt sätt. Du ska även kunna söka, granska och tolka källmaterial, samt kritiskt kunna värdera dina källor. Läs mer i kurslitteraturen om hur du ska förhålla dig till källor när du arbetar med historia.

Behöver du veta mer om hur du ska referera källor i löpande text (till exempel med hjälp av fotnoter) eller hur du skriver källförteckning? Då rekommenderar jag att du tittar i någon lärobok i svenska eller i svenska som andraspråk. Det finns även instruktionsfilmer och webbsidor på nätet, som handlar om källhantering.