

[ENGENG07] Prövningsinstruktion

Så här går provningen till

Prövningen består av:

1. Två skriftliga prov (två obligatoriska provtillfällen)
2. Ett muntligt prov

Datum för de skriftliga proven ser du i kurskatalogen och bekräftelsen som du får på din anmälan.

Läraren kallar dig till det muntliga provet inom 2–3 arbetsveckor efter det skriftliga provet. Du måste vara beredd att acceptera den tid (dagtid) som läraren erbjuder dig.

Så här förbereder du dig

Läs igenom hela instruktionen och gör en planering. Vi rekommenderar dig att i god tid före det skriftliga provet förbereda dig för det muntliga provet.

Du avgör själv om du behöver repetera kursen med hjälp av ett läromedel. På biblioteket kan du få hjälp med att hitta lämpliga kursböcker. Välj gärna ett läromedel där det ingår hörförståelse- och läsförståelseövningar. Vid behov repeterar du även engelska 5 respektive 6 i någon lärobok.

Exempel på uppgiftstyper i engelska 7

Här hittar du några [exempel på uppgifter i Skolverkets bedömningsstöd för engelska 7 \(Öppnas i nytt fönster\)](#).

Romaner – välj en från varje epok

Du ska välja en roman från varje epok. Läs romanerna i **originalversion** (ej i en förkortad version eller anpassad version som exempelvis *Easy Readers*). Du kan välja att läsa romanerna som e-böcker.

19th century-pre 1950

- Virginia Woolf, *Mrs Dalloway*
- D.H Lawrence, *Lady Chatterley's Lover*
- James Joyce, *Dubliners*
- Kate Chopin, *The Awakening*
- Joseph Conrad, *Heart of Darkness*

20th century-post 1950

- Margaret Atwood, *Cat's Eye*
- William Golding, *Lord of the Flies*

- Buchi Emecheta, *Second Class Citizen*
- Chimamanda Ngozi Adichie, *Half of a Yellow Sun*
- Doris Lessing, *The Fifth Child*
- Sarah Perry, *The Essex Serpent*
- Patricia Highsmith, *Carol*
- Aravind Adiga, *The White Tiger*

1 Skriftliga prov uppdelade på två provtillfällen

De skriftliga proven är uppdelade på två obligatoriska provtillfällen.

Under dessa provtillfällen gör du:

- Hörförståelse.
- *English in Usage*.
- Läsförståelse.
- Två större skrivuppgifter (en skrivuppgift per provtillfälle)

Hörförståelse gör du på första provtillfället.

English in Usage testar din förmåga att formulera om meningar på ett korrekt sätt så att betydelsen blir densamma även om den grammatiska strukturen ändras. Det ingår även lucktest med flervalfrågor och frågor där du själv ska formulera ett svar.

Skrivuppgifterna utgår från material du får på provdagen. Den ena skrivuppgiften är en *litterär analys* som utgår från en novell du får läsa på plats. Den andra skrivuppgiften är en *argumenterande* eller *diskuterande* uppsats.

Du ska följa instruktionerna i uppgifterna. Du ska kunna hantera källhänvisningar i dina skrivuppgifter.

I samband med att du gör det första skriftliga provet fyller du i ett formulär där du anger vilka romaner du har valt för det muntliga provet.

Skrivuppgifterna gör du på dator.

2 Muntligt prov gör du 2–3 veckor efter de skriftliga proven

Läraren kallar dig till det muntliga provet 2–3 arbetsveckor efter de skriftliga proven. Du ska vara beredd att acceptera den tid du blir erbjuden. Det muntliga provet gör du digitalt och enskilt med läraren i *Google Meet*. Du måste ha tillgång till en dator med fungerande kamera och mikrofon. Du ska visa upp din legitimation innan provet startar. Provet tar cirka 60 minuter.

Det muntliga provet består av följande **tre delar**:

- A. Muntlig presentation med hjälp av presentationstekniskt hjälpmedel.
- B. En muntlig redogörelse.
- C. Två romananalyser.

Du får använda anteckningar i form av stödord.

A. Muntlig presentation med hjälp av ett presentationstekniskt hjälpmedel

Du ska hålla en muntlig presentation på 10–15 minuter om samhällsutvecklingen inom något område i ett land där engelska är officiellt språk. Fokus ska vara på något som har förändrats över tid. Exempelvis *The British Monarchy and the Media*, *The “Lost Generation” in Australia* eller *Immigration to the USA post World War II*.

Presentationen ska ha inledning, ämnesbeskrivning och avslutning. Använd minst tre källor som du ska redovisa och värdera. I din presentation ska du visa källkritisk medvetenhet genom att redovisa och granska dina källor samt diskutera dina källors tillförlitlighet. I slutet av din presentation ska du tydligt lista dina källor.

I slutet av din presentation ska du kort diskutera ditt valda ämne utifrån egna erfarenheter och kunskaper.

B. Muntlig redogörelse

Vid det muntliga provet får du ett ämne att tala om i cirka fem minuter. I instruktionen ingår bakgrundsinformation och frågeställningar som du kan använda dig av. Du har åtta minuter att förbereda dig.

C. Muntlig romananalys

Du ska muntligt analysera två romaner från olika epoker, se listan med romaner ovan. Du ska kunna redogöra för verkets struktur och karaktärernas utveckling samt sätta verket i relation både till samtiden och den tid då verket skrevs. Du ska inte återberätta handlingen utan fokus ligger på att du ska **tolka** verket.

För att komma igång med din analys kan du använda dig av följande frågeställningar:

- Finns det motiv, symboler eller metaforer?
- Hur utvecklas karaktärerna?
- Vill författaren påverka läsaren i en viss riktning?
- Hur skiljer sig tolkningen idag från då verket publicerades? Har vi ett annat perspektiv idag?