

## [ENGENG05] Prövningsinstruktion

### Så här går provningen till

Prövningen består av:

1. Ett skriftligt prov uppdelat på **två provtillfällen**.
2. Ett muntligt prov.

Det muntliga provet äger rum 2–3 arbetsveckor efter det skriftliga provet. Läraren kallar dig och du måste vara beredd att acceptera den tid (dagtid) som läraren erbjuder dig.

### Så här förbereder du dig

Läs igenom hela instruktionen och gör en planering.

Du avgör själv om du behöver repetera kursen med hjälp av ett läromedel. På biblioteket kan du få hjälp med att hitta lämpliga kursböcker. Välj gärna ett läromedel där det ingår hörförståelse- och läsförståelseövningar.

### Gamla nationella prov

Sök ”gamla prov” på [Skolverkets hemsida \(Öppnas i nytt fönster\)](#).

### Romaner

Välj **en** roman.

Läs romanen i **originalversion** (ej i en förkortad version eller anpassad version som *Easy Readers*). Du kan välja att läsa romanen som e-bok.

- John Steinbeck, *Of Mice and Men*
- George Orwell, *Animal Farm*
- John Green, *Looking for Alaska*
- Paula Hawkins, *The Girl on the Train*
- Sherman Alexie, *The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian*
- Khaled Hosseini, *The Kite Runner*
- Ernest Hemingway, *A Farewell to Arms*
- Douglas Coupland, *Microserfs*.
- Nikita Lalwani, *You People*.

## 2 Skriftliga prov uppdelade på två provtillfällen

De skriftliga proven är uppdelade på två obligatoriska provtillfällen. I kurskatalogen ser du vilka datum som gäller beroende på vilket provningstillfälle du anmäler dig till.

**Prov 1** består av **tre** delar:

- A. Hörförståelse.
- B. Läsförståelse.
- C. Uppsats 1

Du startar med hörförståelse. Därefter gör du läsförståelse. När du har lämnat in läsförståelsen startar du med uppsatsen.

Du får låna dator vid skrivuppgiften. I övrigt är inga hjälpmedel tillåtna vid det skriftliga provet.

### **A. Hörförståelse**

Du får lyssna på sammanhängande talat språk och samtal av olika slag. Det finns inslag av regionala och sociala varianter från olika delar av den engelsktalande världen. I testet visar du din förmåga att förstå huvudsakligt innehåll i talad engelska och uppfatta detaljer. Testet prövar din förmåga att lyssna på olika sätt med olika syften och att tolka innehållet. Testet innehåller flervalsfrågor och frågor där du själv ska formulera ett svar.

### **B. Läsförståelse**

Läsförståelsetestet innehåller texter av olika karaktär och med varierande svårighetsgrad. Du ska visa din förmåga att förstå och tolka skriven text samt att förstå helheten och uppfatta detaljer. Testet innehåller ett lucktest (i en längre text är enstaka ord utelämnade), flervalsfrågor och frågor där du själv ska formulera ett svar.

### **C. Uppsats**

Skrivuppgiften får du vid provtillfället. Olika texttyper förekommer. Du ska följa anvisningarna för uppgiften. Du ska visa att du kan skriva en text som följer mallen för texttypen och att du kan anpassa innehållet efter syfte, mottagare och situation.

**Prov 2** består av **en** skrivuppgift:

- A. Uppsats 2

Skrivuppgiften får du vid provtillfället. Olika texttyper förekommer. Du ska följa anvisningarna för uppgiften. Du ska visa att du kan skriva en text som följer mallen för texttypen och att du kan anpassa innehållet efter syfte, mottagare och situation.

### 3 Muntligt prov gör du 2–3 veckor efter det skriftliga

Det muntliga provet äger rum 2–3 arbetsveckor efter det skriftliga provet. Läraren kallar dig och du måste vara beredd att acceptera den tid (dagtid) som läraren erbjuder dig.

Det muntliga provet gör du digitalt och enskilt med läraren i *Google Meet*. Du måste ha tillgång till en dator med fungerande kamera och mikrofon. Du ska visa upp din legitimation innan provet startar. Provet tar cirka 50 minuter.

Det muntliga provet består av fyra delar:

1. Muntlig sammanfattning av en artikel.
2. Muntlig sammanfattning av ett TED-talk.
3. Muntlig presentation.
4. Muntlig analys av en roman.

Du får använda anteckningar i form av stödord.

#### 1. Muntlig sammanfattning av en artikel

Välj en artikel ur *Newsweek*, *Time*, *The Guardian*, *The Economist*, *The New York Times* eller *National Geographic*. Artikeln ska vara på minst två tidningssidor, exklusive bilder och reklam, motsvarande 2–4 A4-sidor.

*Om du vill välja en artikel ur en annan tidning eller tidskrift så måste läraren godkänna ditt val. Mejla läraren senast samma dag som du gör det skriftliga provet.*

#### 2. Muntlig sammanfattning av ett TED-talk

Välj ett tal på [TED Ideas Worth Spreading \(Öppnas i nytt fönster\)](#). TED-talet ska vara 10–20 minuter långt och du ska lyssna på det på engelska. Titel och namn på talet ska du redovisa vid det muntliga provet.

#### 3. Muntlig presentation med hjälp av ett presentationstekniskt hjälpmedel

Du ska hålla en muntlig presentation om ett ämne relaterat till ett engelskspråkigt land. Länderna du kan välja mellan är Storbritannien, USA, Canada, Nya Zeeland, Australien, Sydafrika och Indien. *Om du vill välja ett annat land så måste läraren godkänna ditt val. Mejla läraren senast samma dag som du gör det skriftliga provet.*

Välj ett av nedanstående ämnen för din presentation:

- En historisk person och personens betydelse för landet och landets utveckling.
- Aktuella eller historiska händelser.
- Sociala, kulturella eller politiska företeelser.

Du ska göra din presentation med hjälp av ett presentationstekniskt hjälpmedel exempelvis Powerpoint eller Google-presentation. Din presentation ska ha en

tydlig inledning och avslutning. Med fördel kan du använda strukturen för en uppsats när du förbereder din presentation.

I din presentation ska du visa källkritisk medvetenhet genom att redovisa och granska dina källor samt diskutera dina källors tillförlitlighet. I slutet av din presentation ska du tydligt lista dina källor.

I slutet av din presentation ska du kort diskutera ditt valda ämne utifrån egna erfarenheter och kunskaper.

Din presentation ska vara runt 10 minuter lång.

#### **4. Muntlig analys av en roman**

Du ska välja en roman utifrån listan (se sida 1). Romanen du har valt ska du analysera muntligt med stöd av nedanstående frågor på engelska.

Describe the structure of the novel with the help of these questions:

- What point of view does the narrator have? Is he/she taking sides?
- How would you describe the characters? What are the reasons for their actions? In what way(s) do the characters develop?
- Is the setting important to the interpretation of the novel? Describe in what way.
- If the author uses symbols or metaphors, how do you interpret them?
- What reaction do you think the author expects from his/her readers? What does the author want the readers to feel and understand?

Do not spend too much time simply retelling the plot. It is enough to briefly mention what the novel is about so you can then concentrate on important aspects outlined in the questions above. In a literary analysis the purpose is to argue for your interpretation of the novel. You should not be objective but support your argument with the help of your answers to the questions above.